

## <그린을 읽기 위한 자료의 사용을 제한하는 모델 로컬룰 G-11에 대한 설명>

1. 적용 시기 : 2022년도 시즌부터
2. 적용 투어 : KLPGA의 정규 투어 및 드림 투어
3. 모델 로컬룰 G-11의 전체 문안

“규칙 4.3a를 다음과 같이 수정한다: 라운드 동안, 플레이어는 위원회가 승인한 야디지북(들)만 사용할 수 있다. 홀 위치도를 포함한 기타 모든 코스맵 또한 반드시 위원회가 승인한 것이어야 한다.

플레이어가 퍼팅그린에서 플레이 선을 읽는 데 도움을 받을 수도 있는 자필 메모 및 기타 자료에 대한 제한 내용은 다음과 같다.

- 라운드 전 또는 라운드 동안 승인된 야디지북이나 승인된 홀 위치도에 자필 메모를 추가로 써넣을 수 있는 사람은 오직 플레이어와 캐디뿐이며, 그 메모의 내용은 오직 그 플레이어나 캐디가 수집한 정보로 제한된다.
- 자필 메모에는 플레이어나 캐디가 그 코스에서 개인적인 경험을 통하여 얻은 정보 또는 TV로 방영된 장면을 보고 얻은 정보만 포함될 수 있다. 다만, 볼이 구르거나 플레이되는 것(그 볼을 플레이하거나 굴린 사람이 플레이어나 캐디 또는 다른 누군가 이든)을 관찰하는 동안 얻은 정보이거나, 플레이어나 캐디가 그 퍼팅그린에 대해 느끼거나 일반적으로 관찰하여 얻은 정보로 제한된다.

자필 메모나 기타 자료 중에서 플레이어가 퍼팅그린에서 플레이 선을 읽는 데 도움이 될 수 없는 정보(예: 스윙에 대한 생각이나 플레이어의 클럽별 거리를 써놓은 목록 등)에 대한 제한은 없다.

라운드 동안 다음과 같은 야디지북 또는 기타 자료를 사용할 경우, 플레이어는 본 로컬룰을 위반한 것에 대하여 규칙 4.3에 따른 페널티를 적용받는다.

- 위원회가 승인하지 않은 야디지북이나 코스맵 또는 홀 위치도
- 위원회가 승인한 야디지북이나 홀 위치도이긴 하지만, 허용되지 않은 방식으로 얻은 메모나 정보가 포함된 경우
- 퍼팅그린(특정한 퍼팅그린이든 전반적인 그린들이든)에서 플레이 선을 읽는 데 도움이 될 수도 있는 기타 자료

여기서 “사용한다”는 말은 다음과 같은 행동을 하는 것을 의미한다.

- 위원회가 승인하지 않은 야디지북이나 코스맵 또는 홀 위치도를 한 페이지라도 보는 행동
- 플레이어나 캐디가 퍼팅그린에서 플레이 선을 읽는 데 도움이 될 수도 있는 다음과 같은 행동: 허용되지 않은 방식으로 얻은 메모나 정보가 포함된 승인된 야디지북이나 홀 위치도를 한 페이지라도 보는 행동이나, 허용되지 않은 방식으로 얻은 기타 자료가 포함된 승인된 야디지북이나 홀 위치도를 한 페이지라도 보는 행동

#### 4. 모델 로컬룰 G-11에 대한 추가 설명

##### 가. 위원회가 승인한 야디지북의 크기와 배율의 제한

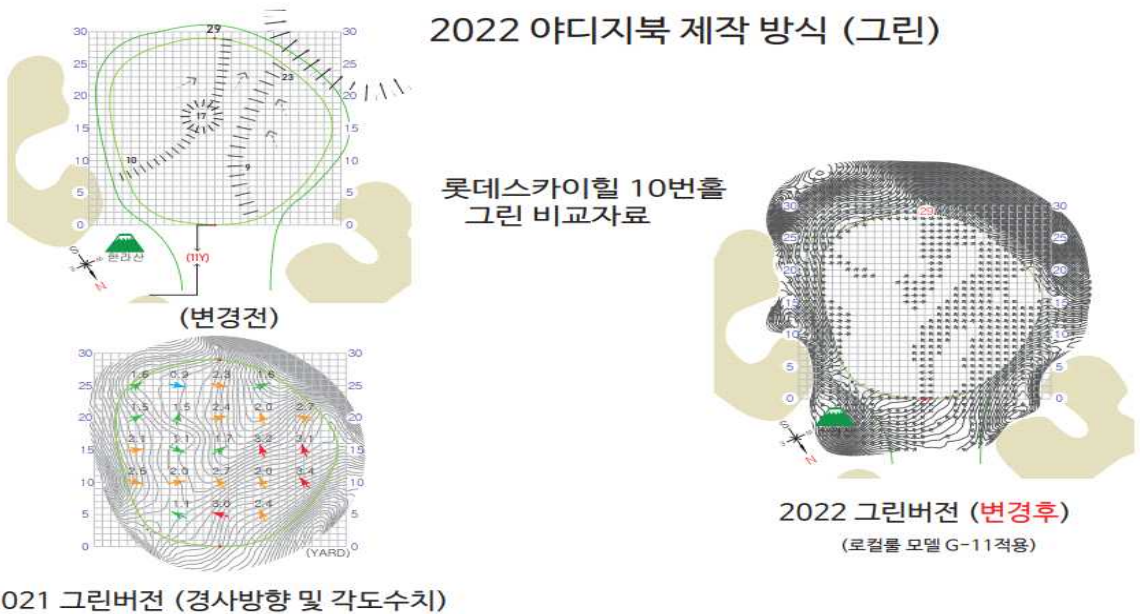
- 기존에 적용되던 야디지북의 크기와 배율의 제한은 위원회가 승인한 야디지북에도 계속 적용됨.
- 책자의 크기 제한 - 4와 1/4인치(약 10.79cm) x 7 인치(17.78cm) 이하
- 배율의 제한 - 1: 480(3/8인치 : 5 야드) 이하

##### 나. 기존에 이미 발행된 야디지북의 승인 여부

- 위원회는 기존에 발행된 야디지북을 승인할 수 있음.
- 다만, 승인받기 위해서는 책자의 크기 제한, 배율의 제한, 위원회가 정한 그린 디테일에 관한 기준을 충족하는 야디지북에 국한됨.

##### 다. 그린 디테일에 관한 기준의 존재 여부

- 모델 로컬룰 G-11에는 그린 디테일에 관한 특정한 기준을 설정해놓지는 않았으나 위원회가 승인한 야디지북에는 심한 경사면이나 비탈진 그린 가장자리 구역만을 표시하도록 최소한의 디테일을 규정하고 있음.
- KLPGA 경기위원회가 승인할 야디지북에는 경사각 4 퍼센트(2.29도의 경사) 이상만 검정 색깔로 숫자의 표기없이 동일한 길이의 화살표로만 표시됨.
- 그린 디테일의 차이를 변경전과 변경후를 비교하면 다음과 같음.



- 라. 자신만의 야디지북을 별도로 제작할 수 있는지의 여부
- 별도의 야디지북을 그리거나 만들어서 사용할 수 없음.
  - 플레이어가 라운드 동안에 사용할 수 있는 야디지북은 오직 위원회가 승인한 야디지북뿐임.
- 마. 홀 위치도의 위원회 승인 여부
- 홀의 위치만 표시된 홀 위치도(예: 일반적인 원형의 도표에 홀이 그린 전후좌우의 가장자리로부터 떨어진 거리만 표시된 홀 위치도)는 위원회의 승인이 필요 없음.
  - 그린 디테일에 관한 사항(예: 그린 둘레나 일부의 경사가 표시된 홀 위치도)이 하나라도 포함된 홀 위치도는 반드시 위원회의 승인을 받아야 함.
- 바. 승인된 야디지북에 자필 메모를 추가로 써넣을 수 있는 사람
- 오직 플레이어와 캐디뿐임.
- 사. 승인된 야디지북에 써넣을 수 있는 자필 메모의 내용
- 그린에서 볼이 구르는 것에 대한 플레이어나 캐디의 경험으로부터 얻은 정보
  - 그린에서 볼이 구르거나 플레이되는 것을 플레이어나 캐디가 관찰하여 얻은 정보
  - 플레이어나 캐디가 그 퍼팅그린에 대해 느끼거나 일반적으로 관찰하여 얻은 정보
  - TV로 방영된 장면을 보고 얻은 정보
- 아. 승인된 야디지북에 써넣을 수 없는 자필 메모의 내용
- 다른 출처로부터 얻은 그린 디테일
  - 라운드 동안 수평기나 기타 장치를 이용하여 얻은 정보
- 자. 위원회가 승인하지 않은 일반적인 인쇄물이나 자필 자료의 사용 가능 여부
- 위원회가 승인하지 않은 자료는 라운드 동안 그린에서 플레이 선을 읽는데 사용할 수 없음.
- 차. 라운드 도중에 캐디가 A에서 B로 교체(예: 캐디A가 아파서..)된 경우
- 플레이어와 캐디B는 캐디A가 승인된 야디지북에 써넣은 자필 메모를 계속하여 사용할 수 있음.
- 카. 토너먼트 도중에 캐디가 A에서 B로 교체된 경우
- 플레이어와 캐디B는 캐디A가 승인된 야디지북에 써넣은 자필 메모를 계속하여 그 토너먼트 동안에 사용할 수 있음.
  - 연습 라운드의 캐디가 아닌 다른 캐디와 토너먼트를 시작하더라도 동일함.

타. 모델 로컬룰 G-11에 대한 위반의 페널티

- 규칙 4.3에 규정된 일반 페널티가 적용되어, 첫 번째 위반에 대하여 일반 페널티, 두 번째 위반에 대하여 실격 페널티를 받게 됨.
- 그러나 로컬룰 G-11과 규칙 4.3을 위반한 것은 별개의 문제로 취급됨.
- 같은 라운드에서 규칙 4.3을 위반한 후 같은 라운드에서 G-11을 위반한 경우나 G-11을 위반한 후 규칙 4.3을 위반한 경우는 두 개의 일반 페널티 적용함.  
(스트로크플레이에서 위 두 경우에 각각 2벌타씩 합계 4벌타를 받게 됨)
- 그 후 같은 라운드에서 규칙 4.3이나 로컬룰 G-11을 또 다시 위반할 경우에는 그 라운드에서 실격됨.
- 예를 들어, 1번 홀 그린에서 야디지북 위반(G-11 첫 번째 위반 2벌타) - 2번 홀 그린에서 야디지북 위반(G-11 두 번째 위반)하면 실격임; 1번 홀에서 고저 변화를 측정하는 거리측정기 사용(규칙 4.3 첫 번째 위반 2벌타) - 2번 홀에서 얼라인먼트 스틱을 지면에 놓고 스탠스를 잡는데 사용(규칙 4.3 두 번째 위반)하면 실격임.  
그러나 1번 홀 그린에서 야디지북 위반(G-11 첫 번째 위반, 2벌타) - 2번 홀에서 얼라인먼트 스틱으로 스윙 연습(규칙 4.3 첫 번째 위반, 2벌타) - 3번 홀 그린에서 야디지북 위반(G-11 두 번째 위반)하면 실격임; 1번 홀에서 얼라인먼트 스틱으로 스윙 연습(규칙 4.3 첫 번째 위반, 2벌타) - 2번 홀 그린에서 야디지북 위반(G-11 첫 번째 위반, 2벌타) - 3번 홀에서 고저 변화를 측정하는 거리측정기를 사용(규칙 4.3 두 번째 위반)하면 실격의 페널티를 받게 됨.

## 〈 모델 로컬룰 G-11이 채택되지 않은 경기에서

그린을 읽는 데 도움이 되는 자료(예: 야디지북이나 그린북)에 대한 제한 사항 〉

\* KLPGA의 정규 투어 및 드림 투어(모델 로컬룰 G-11 채택)에서는 경기위원회가 승인한 야디지북이 제작될 예정임. 모델 로컬룰 G-11이 채택되지 않는 KLPGA 점프 투어와 챔피언스 투어에서는 전년도와 마찬가지로 골프규칙 해석 4.3a/1에 의거하여 다음과 같은 제한 사항이 계속하여 적용됨.

### 1. 책자의 크기 제한(size limit)

- 4와 1/4인치(약 10.79cm) x 7 인치(17.78cm) 이하
- 한 장에 9홀이나 그 이상 홀의 위치를 나타내는 표시도(소위 hole location sheet)는 제한 크기보다 클 수 있으나 개별 홀의 이미지 표시는 1: 480의 배율 제한 준수

### 2. 배율의 제한(scale limit)

- 1: 480(3/8인치 : 5 야드) 이하

### 3. 확대의 제한

- 평상시에 착용하고 있는 안경이나 렌즈의 경우를 제외하고 퍼팅그린에 대한 정보를 확대해서 볼 수는 없음

### 4. 직접 쓴 정보에 대한 제한

- 플레이어와(또는) 그의 캐디에 의해서 직접 쓴 정보만을 활용할 수 있음.
- 크기의 제한을 준수한 책자나 종이에 직접 기입해 넣을 수 있음.

### 5. 자료에 대한 제한 사항이 적용되는 스트로크

- 1) 퍼팅그린에서 퍼터 이외의 클럽이나 퍼터를 사용한 모든 스트로크에 적용됨.
- 2) 코스의 어디서나 볼을 퍼팅그린에 정지하도록 하기 위하여 퍼터를 사용하는 스트로크에 적용됨

6. 어프로치 샷을 할 때 일반적인 그린의 경사, 또는 볼을 떨어뜨릴 퍼팅그린의 위치를 결정할 때는 크기나 축척에 위반되는 책자도 사용할 수 있음.  
(다만, 그러한 어프로치 샷을 할 때 퍼터 사용 불가)

7. 플레이어나 캐디는 손으로 크기 제한에 적합한 책자나 종이 위에 직접 퍼팅그린 이미지나 내용 등을 기입해 넣을 수 있음

- 기입한 내용이 아무리 자세하더라도 허용됨.
- 배율의 제한을 지키지 않아도 됨 (즉, 1:480보다 더 크게 그려 넣을 수 있음).

8. 플레이어나 캐디가 직접 손으로 쓴다(handwritten)는 의미는 플레이어나 캐디가 신체를 사용하여 그리거나 쓴다는 의미
  - CAD(computer aided design)를 활용한 노트는 사용 불가
  - 또한 다른 플레이어나 캐디가 손으로 쓴 노트를 복사해서 사용할 수 없음  
(다른 플레이어나 캐디의 노트를 사용하는 행동과 동일하게 취급)
  
9. 17개 홀의 퍼팅그린 이미지는 적합한 축척이고 1개 홀만 그 제한을 위반한 경우에 17개 홀에서는 그 책자를 사용할 수가 있으나 그 1개 홀에서는 그 책자를 사용할 수 없음.
  - 이 경우에 복사기를 사용하여 축소하여 축척 제한에 맞춘다면 사용이 가능함.
  
10. 플레이어와(또는) 캐디들은 서로 라운드 전이나 라운드와 라운드 사이에서 정보와 자료를 교환할 수 있으며, 손으로 그 노트들을 베껴 쓸 수 있음.
  
11. 라운드 동안에 캐디가 A에서 B로 교체된 경우(예: 캐디A가 아픈 경우)에 플레이어와 캐디 B는 A가 적어 놓은 노트들을 그 라운드 동안에 계속해서 사용할 수 있음.
  
12. 토너먼트 동안에 라운드와 라운드 사이에서 캐디가 교체(예: 1R에서는 캐디A, 2R에서는 캐디B)된 경우에 그 토너먼트 동안에 1R의 캐디가 쓴 자필 메모를 계속해서 사용할 수 있음. 연습라운드의 캐디와 다른 캐디와 그 토너먼트를 시작하더라도 연습라운드의 캐디가 적어놓은 메모를 그 토너먼트 동안에 계속해서 사용할 수 있음.